



SZOLNOKI SZÉCHENYI ISTVÁN
GIMNÁZIUM ÉS MŰVÉSZETI
SZAKGIMNÁZIUM

5000 Szolnok, Széchenyi István körút 16.
☎ (56) 340-555, 522-167

OM - azonosító: 035994



E-mail: info@szolnokiszechenyi.hu
<http://www.szechenyi-szolnok.edu.hu>

PEDAGÓGIAI PROGRAM

HELYI TANTERV

2013

Utoljára módosítva: 2024. július 1.

TARTALOM

1. GIMNÁZIUMI KÉPZÉS	3
1.1 Az intézményben a 2020-2021-es tanévben 9. évfolyamon, felmenő rendszerben alkalmazott kerettantervek és órahálók.....	3
2. SZAKGIMNÁZIUMI KÉPZÉS	10
2.1 Az intézményben a 2022-2023-es tanévben 9. évfolyamon, felmenő rendszerben alkalmazott kerettantervek és órahálók.....	10
3. SZAKMAI PROGRAM	12
4. A tankönyvek kiválasztásának elvei.....	19
5. Környezeti nevelés	19
5.1. Nevelési célok	19
5.2. Tanulásszervezési és tartalmi keretek	20
6. Egészségnevelési program, drogstratégia	22
7. Pénzügyi oktatási program.....	27
8. A pedagógiai munka ellenőrzési, mérési, értékelési rendszere	29
8.1. A tanulók beszámoltatásának, értékelésének és minősítésének rendszere	29
8.2. Az érettségi vizsga	32
8.3. A tanulók magatartásának és szorgalmának iskolai minősítési rendszere	33
8.4. A magasabb évfolyamra lépés feltételei	34
8.5. A tanulók jutalmazásának formái.....	34
9. Az otthoni felkészüléshez adott írásbeli és szóbeli feladatok.....	35
10. A csoportbontások és egyéb foglalkozások szervezési elvei	35
11. A választható tantárgyak, foglalkozások és a pedagógusválasztás szabályai..	36
12. A mindennapos testnevelés, testmozgás megvalósítása.....	37
13. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések	37

1. GIMNÁZIUMI KÉPZÉS

1.1 Az intézményben a 2020-2021-es tanévben 9. évfolyamon, felmenő rendszerben alkalmazott kerettantervek és órahálók

A helyi tanterv az 5/2020. (I. 31.) Korm. rendelet a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012. (VI. 4.) Korm. rendelet módosításáról alapján készült, figyelembe véve a 2020-as Nat-hoz illeszkedő tartalmi szabályozók című dokumentumot.

Képzési forma	Alkalmazott kerettanterv
Nyelvi előkészítő – idegen nyelv emelt képzés a) Nyelvi előkészítő évfolyam b) Nyelvi előkészítő évfolyammal induló osztály a 9-12. évfolyamon	a) nyelvi előkészítő évfolyam kerettanterve b) általános kerettanterv emelt óraszámában idegen nyelv
Köznevelési típusú sportiskolai képzés	sportiskolai nevelés-oktatás
Művészeti képzés – dráma	általános kerettanterv emelt óraszámában a dráma és színházhoz kapcsolódó elméleti és gyakorlati képzéssel, a szabadon választható művészetek - dráma és színház kerettantervek felhasználásával
Művészeti képzés – vizuális kultúra	általános kerettanterv emelt óraszámában képzőművészeti és művészettörténeti képzéssel, a művészetek- vizuális kultúra kerettanterv felhasználásával
Biológia emelt képzés	általános kerettanterv emelt óraszámában biológia
Informatika emelt képzés	általános kerettanterv emelt óraszámában informatika

ÓRAHÁLÓK

A kötelező, kötelezően választandó és a szabadon választható tanórai foglalkozások megnevezése, óraszama

színmagyarázat: **kék** szabadon felhasználható óra (alapóraszám felett)

piros a képzéshez szükséges többlet óra (alapóraszám felett)

Nyelvi előkészítő – idegen nyelv emeltszintű képzés					
Tantárgyak	9/Ny	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom		3	4	4	5(4+1)
I. Élő idegen nyelv	12	5 (3+2)	5 (3+2)	4	4
II. Idegen nyelv	6	4 (3+1)	4 (3+1)	3	3
Matematika*	1	3	3	4 (3+1)	4 (3+1)
Történelem		2	2	3	3
Állampolgári ismeretek					1
Természettudomány	2			2**	
Fizika		2	3		
Kémia		1	2		
Biológia		3	2		
Földrajz		2	1		
Ének-zene		1	1		
Vizuális kultúra		1	1		
Dráma és színház/ Mozgóképkultúra és médiaismeret ***					1
Művészetek***				1	
Digitális kultúra	3	2	1	2	
Tanulásmódszertan	2				
Testnevelés	5	5	5	5	5
Osztályfőnöki	1	1	1	1	1
Kötött célú órakeret	-	-	-	4 (3+1)	4 (2+2)
Kötelező alapóraszám	30	32	32	30	29
Szabadon tervezhető órakeret	2	2+1	2+1	4	5
Maximális órakeret	30+2	34+1	34+1	34	34

* 9/Ny évfolyamon matematikai-logikai képességfejlesztés a tantárgy neve.

** A 11. évfolyamon azon tanulóknak, akik nem tanulnak emelt óraszámúban vagy fakultáción természettudományos tantárgyat, egy jelenségek vizsgálatán alapuló, komplex szemléletmóddal oktató, a természettudományos műveltséget bővítő tantárgyat kell felvennie heti két óra időkeretben.

*** A művészetre tervezett heti 1 óra a 11. évfolyamon megvalósulhat a dráma és színház, a vizuális kultúra, az ének-zene, valamint a mozgóképkultúra és médiaismeret tantárggyal is. A dráma és színház vagy a mozgóképkultúra és médiaismeret tantárgy a 12. évfolyamon kötelezően választandó.

Sportiskolai képzés				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	3	4	4	5(4+1)
I. Élő idegen nyelv	4 (3+1)	4 (3+1)	4	4
II. Idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	4 (3+1)	4 (3+1)	4 (3+1)	4 (3+1)
Történelem	2	2	3	3
Állampolgári ismeretek				1
Természettudomány*			2	
Fizika	2	3		
Kémia	1	2		
Biológia	3	2		
Földrajz	2	1		
Ének-zene	0,5	0,5		
Vizuális kultúra	0,5	0,5		
Dráma és színház/ Mozgóképkultúra és médiaismeret **				1
Művészetek**			1	
Digitális kultúra	2	1	2	
Tanulásmódszertan	0,5			
Testnevelés	3	3	3	3
Sportági ismeretek			0,5	0,5
Sporttörténet	0,5			
Testnevelés-elmélet		0,5		
Sportegészségtan			0,5	
Edzéselmélet		0,5		
Sport és szervezetei				0,5
Sportpszichológia			0,5	
Sportetika			0,5	
Osztályfőnöki	1	1	1	1
Kötött célú órakeret	-	-	4(3+1)	4(2+1+1)
Kötelező alapóraszám	30	30	28	27
Szabadon tervezhető órakeret	1+1	1+1	4 (1+3)	5
Maximális órakeret	32	32	32	32

* A természettudományos ismeretek és kiemelten a matematikai, természettudományos, mérnöki-műszaki és informatikai (a továbbiakban: MTMI) készségek fejlesztése érdekében a 11. évfolyamon azon tanulóknak, akik nem tanulnak emelt óraszámú vagy fakultáción természettudományos tantárgyat, egy jelenségek vizsgálatán alapuló, komplex szemléletmóddal oktató, a természettudományos műveltséget bővítő tantárgyat kell felvennie, illetve a fenti elvek mentén oktató természettudomány integrált, fizika, kémia, biológia, földrajz moduljai közül az egyiket heti két óra időkeretben.

** A művészetre tervezett heti 1 óra a 11. évfolyamon megvalósulhat a dráma és színház, a vizuális kultúra, az ének-zene, valamint a mozgóképkultúra és médiaismeret tantárggyal is. A dráma és színház vagy a mozgóképkultúra és médiaismeret tantárgy a 12. évfolyamon kötelezően választandó.

Művészeti emeltszintű képzés – Dráma				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	3	4	4	5(4+1)
I. Élő idegen nyelv	4 (3+1)	4 (3+0,5+0,5)	4	4
II. Idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	4 (3+1)	4 (3+1)
Történelem	2	2	3	3
Állampolgári ismeretek				1
Természettudomány*			2	
Fizika	2	3		
Kémia	1	2		
Biológia	3	2		
Földrajz	2	1		
Ének-zene	1	1		
Vizuális kultúra	0,5	0,5		
Dráma és színház	3	3		
Művészetek** - Dráma és színház			1 (+3)	1 (+3)
Beszédtechnika***	1	0,5		
Digitális kultúra	1,5	1	2	
Tanulásmódszertan				
Testnevelés	5	5	5	5
Osztályfőnöki	1	1	1	1
Kötött célú órakeret	-	-	4 (3+1)	4 (2+2)
Kötelező alapóraszám	32	32	30	29
Szabadon tervezhető órakeret	4	0,5+3,5	4 (3+1)	5 (3+2)
Maximális órakeret	34+2	34+2	34	34

* A természettudományos ismeretek és kiemelten a matematikai, természettudományos, mérnöki-műszaki és informatikai (a továbbiakban: MTMI) készségek fejlesztése érdekében a 11. évfolyamon azon tanulóknak, akik nem tanulnak emelt óraszámú vagy fakultáción természettudományos tantárgyat, egy jelenségek vizsgálatán alapuló, komplex szemléletmóddal oktató, a természettudományos műveltséget bővítő tantárgyat kell felvennie, illetve a fenti elvek mentén oktató természettudomány integrált, fizika, kémia, biológia, földrajz moduljai közül az egyiket heti két óra időkeretben.

** A művészetre tervezett heti 1 óra a 11. és 12. évfolyamon dráma és színház. A dráma és színház emeltszintű képzést folytató diákoknak a 11. és a 12. évfolyamon zárójelben találhatóak a plusz órák.

Művészeti emeltszintű képzés – Vizuális kultúra				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	3	4	4	5(4+1)
I. Élő idegen nyelv	4 (3+1)	4 (3+1)	4	4
II. Idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	4 (3+1)	4 (3+1)
Történelem	2	2	3	3
Állampolgári ismeretek				1
Természettudomány*			2	
Fizika	2	3		
Kémia	1	2		
Biológia	3	2		
Földrajz	2	1		
Ének-zene	1	1		
Vizuális kultúra	4 (1+3)	4 (1+3)		
Művészetek** - Vizuális kultúra			1 (+3)	(3)
Mozgóképkultúra és médiaismeret **				1
Digitális kultúra	2	1	2	
Tanulásmódszertan				
Testnevelés	5	5	5	5
<i>Osztályfőnöki</i>	1	1	1	1
Kötött célú órakeret	-	-	4 (3+1)	4 (2+2)
Kötelező alapóraszám	32	32	30	29
Szabadon tervezhető órakeret	1+3	1+3	4 (3+1)	5 (3+2)
Maximális órakeret	34+2	34+2	34	34

* A természettudományos ismeretek és kiemelten a matematikai, természettudományos, mérnöki-műszaki és informatikai (a továbbiakban: MTMI) készségek fejlesztése érdekében a 11. évfolyamon azon tanulóknak, akik nem tanulnak emelt óraszámú vagy fakultáción természettudományos tantárgyat, egy jelenségek vizsgálatán alapuló, komplex szemléletmóddal oktató, a természettudományos műveltséget bővítő tantárgyat kell felvennie, illetve a fenti elvek mentén oktató természettudomány integrált, fizika, kémia, biológia, földrajz moduljai közül az egyiket heti két óra időkeretben.

** A művészetre tervezett heti 1 óra a 11. évfolyamon vizuális kultúra, a 12. évfolyamon mozgóképkultúra és médiaismeret. A vizuális kultúra emeltszintű képzést folytató diákoknak a 11. és a 12. évfolyamon zárójelben találhatóak a plusz óráik.

Biológia emeltszintű képzés				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	3	4	4	5(4+1)
I. Élő idegen nyelv	4 (3+1)	4 (3+1)	4	4
II. Idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	3	3	4 (3+1)	4 (3+1)
Történelem	2	2	3	3
Állampolgári ismeretek				1
Természettudomány (biológia)			2	
Fizika	2	3		
Kémia	2 (1+1)	2		
Biológia *	4 (3+1)	4 (2+2)	(+2)	(3)
Földrajz	2	1		
Ének-zene	1	1		
Vizuális kultúra	1	1		
Művészetek**			1	
Dráma és színház/ Mozgóképkultúra és médiaismeret **				1
Digitális kultúra	2	1	2	
Tanulásmódszertan				
Testnevelés	5	5	5	5
Osztályfőnöki	1	1	1	1
Kötött célú órakeret	-	-	4 (3+1)	4 (2+2)
Kötelező alapóraszám	32	32	30	29
Szabadon tervezhető órakeret	1+2	1+2	4 (2+2)	5 (3+2)
Maximális órakeret	34+1	34+1	34	34

* A természettudományos ismeretek és kiemelten a matematikai, természettudományos, mérnöki-műszaki és informatikai (a továbbiakban: MTMI) készségek fejlesztése érdekében a 11. és 12. évfolyamon azon tanulóknak, akik megtartják a biológia emeltszintű képzést zárójelben találhatóak a plusz óráik. Azoknak, akik nem tanulnak emelt óraszámban vagy fakultáción természettudományos tantárgyat, 11. évfolyamon egy jelenségek vizsgálatán alapuló, komplex szemléletmóddal oktató, a természettudományos műveltséget bővítő tantárgyat kell felvennie, illetve a fenti elvek mentén oktató természettudomány integrált, fizika, kémia, biológia, földrajz moduljai közül az egyiket heti két óra időkeretben.

** A művészetre tervezett heti 1 óra a 11. évfolyamon megvalósulhat a dráma és színház, a vizuális kultúra, az ének-zene, valamint a mozgóképkultúra és médiaismeret tantárggyal is. A dráma és színház vagy a mozgóképkultúra és médiaismeret tantárgy a 12. évfolyamon kötelezően választandó.

Informatika (Digitális kultúra) emeltszintű képzés				
Tantárgyak	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.
Magyar nyelv és irodalom	3	4	4	5(4+1)
I. Élő idegen nyelv	4 (3+1)	4 (3+1)	4	4
II. Idegen nyelv	3	3	3	3
Matematika	4 (3+1)	4 (3+1)	4 (3+1)	4 (3+1)
Történelem	2	2	3	3
Állampolgári ismeretek				1
Természettudomány*			2	
Fizika	2	3		
Kémia	1	2		
Biológia	3	2		
Földrajz	2	1		
Ének-zene	0,5	0,5		
Vizuális kultúra	0,5	0,5		
Művészetek**			1	
Dráma és színház/ Mozgóképkultúra és médiaismeret **				1
Digitális kultúra ***	4 (2+2)	3 (1+2)	2 (+2)	(3)
Tanulásmódszertan				
Testnevelés	5	5	5	5
Osztályfőnöki	1	1	1	1
Kötött célú órakeret	-	-	4 (3+1)	4 (2+2)
Kötelező alapóraszám	32	32	30	29
Szabadon tervezhető órakeret	3	3	4 (2+2)	5 (3+2)
Maximális órakeret	34+1	34+1	34	34

*A természettudományos ismeretek és kiemelten a matematikai, természettudományos, mérnöki-műszaki és informatikai (a továbbiakban: MTMI) készségek fejlesztése érdekében a 11. évfolyamon azon tanulóknak, akik nem tanulnak emelt óraszámú vagy fakultáción természettudományos tantárgyat, egy jelenségek vizsgálatán alapuló, komplex szemléletmóddal oktató, a természettudományos műveltséget bővítő tantárgyat kell felvennie, illetve a fenti elvek mentén oktató természettudomány integrált, fizika, kémia, biológia, földrajz moduljai közül az egyiket heti két óra időkeretben.

** A művészetre tervezett heti 1 óra a 11. évfolyamon megvalósulhat a dráma és színház, a vizuális kultúra, az ének-zene, valamint a mozgóképkultúra és médiaismeret tantárggyal is. A dráma és színház vagy a mozgóképkultúra és médiaismeret tantárgy a 12. évfolyamon kötelezően választandó.

*** A 11. és 12. évfolyamon azon tanulóknak, akik megtartják az informatika emeltszintű képzést zárójelben találhatóak a plusz órák.

2. SZAKGIMNÁZIUMI KÉPZÉS

2.1 Az intézményben a 2022-2023-es tanévben 9. évfolyamon, felmenő rendszerben alkalmazott kerettantervek és órahálók

A helyi tanterv az 5/2020. (I. 31.) Korm. rendelet a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló alapján készült, a 2020-as Nat-hoz illeszkedő tartalmi szabályozók című dokumentum alapján.

Képzési forma	Alkalmazott kerettanterv
Képző- és iparművészeti munkatárs (4 0213 01): művészeti grafikus (02134006), festő (02134002), szobrász (02134008) szakirányok	Kerettantervek a szakgimnáziumok 9–12. évfolyama számára

Iskolánk vegyes típusú intézmény, így a nevelési programban és a helyi tantervben megfogalmazottak a szakmai programra is érvényesek.

A 9. évfolyamon a tanulók betekintést nyernek a festészet, a szobrászat és a grafika alapjaiba, kipróbálják mindhárom terület technikáit, hogy a következő évtől már ezen tapasztalat birtokában tudjanak választani. A tanulók 10. évfolyamtól szakosodnak egy művészeti ágra.

ÓRAHÁLÓ

A kötelező, és a szabadon választható tanórai foglalkozások megnevezése, óraszám

színmagyarázat: **kék** szabadon felhasználható óra (alapóraszám felett)

pirosa képzéshez szükséges többlet óra (alapóraszám felett)

Tantárgyak			9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	9-12. összóra	13. évf.	13. évf. összóra
Magyar nyelv és irodalom			4	4	4	4+1	556	-	-
Idegen nyelv (első élő idegen nyelv)			4	4	4	4	556	4	124
Matematika			3	3	3+1	3+1	417	-	-
Történelem			2	2	3	3	345	-	-
Állampolgári ismeretek			-	-	-	1	31		
Digitális kultúra			2	1	1	-	144	-	-
*Művészetek			-	-	-	-	108	-	-
Testnevelés			5	5	5	5	695	-	-
Közösségi nevelés			1	1	1	1	139	-	-
Természet- tudományos képzésre (is) fordítandó sáv**									
	A	Komplex természet- tudomány	2	2	2	1	247	-	-
Szabadon tervezhető órakeret ***	A	második élő idegen nyelv	2	2	2	2	278	-	-
Szakmai tantárgy óraszám			8+1*	9+1*+3	8+1*+1	8+2	1148	31	961
Érettségi tárgyból felkészítés választható			-	-	2	2	134	-	-
Rendelkezésre álló órakeret/hét			34	34+3	34+2+2	34+2+2	-	35	-
Tanítási hetek száma			36	36	36	31	-	31	-
Éves összes óraszám			1224	1224 +108	1224 +144	1054 +124	4726 +407	1085	1085

* A művészeti szakgimnázium művészeti ágazathoz kapcsolódó közismereti óraszám a szakmai óraszámra csoportosítható át.

** Az iskola döntése, hogy az A megoldást választja.

*** Az A szabadon tervezhető órakeret közismereti és szakmai órára egyaránt felhasználható.

A művészeti képzési területen a heti óraszám legfeljebb 40 óra. A „Heti órakeret a művészeti képzési területen” és a „Heti órakeret” különbségének felhasználásáról az iskola a pedagógiai programban rendelkezik. 11. évfolyamon a tanulók egy tantárgyból 2 órás érettségi felkészítést (fakultációs tantárgyat) választhatnak.

3. SZAKMAI PROGRAM

Iskolánk vegyes típusú intézmény, így a nevelési programban és az oktatási programban megfogalmazottak a szakmai programra is érvényesek. A képzőművészeti tagozat három szakirányon működik: festő, szobrász és művészeti grafikus.

A szakgimnázium fő célja a tehetség kibontakoztatása mellett a teljesítmény növelésére történő ösztönzés, további cél, hogy a tanulók számára értékálló és a kor igényeinek megfelelő tudást nyújtson. A szakgimnázium Öt évfolyammal működő, művészeti szakmai képzést folytató nevelés-oktatási intézmény, amelyből négy évfolyamon közismereti oktatás mellett szakmai képzés, az ötödik évfolyamon szakmai képzés folyik. A szakgimnázium az érettségi végzettség és szakképesítés megszerzésére, szakirányú felsőfokú iskolai továbbtanulásra, valamint szakirányú munkába állásra készít fel.

A művészeti képzési területen a heti óraszám legfeljebb 40 óra, melyet a művészeti szakgimnázium szakmai programjában szabályozza. A kerettanterv szakmai tartalma a nappali rendszerű oktatásra meghatározott tanulói éves kötelező szakmai elméleti és gyakorlati óraszám legalább 90%-át lefedi. Az időkeret fennmaradó részének (szabadsáv) szakmai tartalmáról a szakképző iskola szakmai programjában kell rendelkezni. A szakmai és vizsgakövetelményben a szakképesítésre meghatározott elmélet/gyakorlat arányának a teljes képzési idő során kell teljesülnie.

A diákoknak a 12. évfolyam első félévének befejezésekor nyilatkoznia kell arról, hogy az adott évfolyam sikeres befejezése esetén tanulmányait a szakképző évfolyamon folytatni kívánja-e vagy az Nkt. 53.§ (2) d) db) bekezdése szerint úgy dönt, hogy szakgimnáziumi tanulmányait a 12. évfolyam végén befejezi, és a tanév végén érettségi vizsgabizonyítványt kíván szerezni. Így az érettségire való jelentkezéskor már egyértelmű, hogy a május-júniusi vizsgaidőszakban rendes (ha tanulmányait nem folytatja) vagy előrehozott (ha tanulmányait folytatja) érettségi vizsgákra jelentkezhet.

Az Nkt. 6.§ (2) bekezdése alapján az érettségi bizonyítvány megszerzéséhez az alábbi vizsgatárgyakból kell érettségi vizsgát tenni

- a) magyar nyelv és irodalom,**
- b) történelem,**
- c) matematika,**
- d) idegen nyelv,**
- e) kötelezően választandó vizsgatárgy.**

A tanulók alapvetően a 13. tanév végén tesznek rendes érettségi vizsgát az Nkt. 6.§ (2) bekezdésének megfelelően. Az a,-d, vizsgatárgyakból a tanulók 12. évfolyam **május-júniusi vizsgaidőszakában** jelentkezhetnek előrehozott érettségi vizsgára. A kötelezően választandó vizsgatárgy a képesítő vizsgával kiváltható, tehát a tanulónak négy kötelező érettségi vizsgatárgyból kell vizsgát tenniük, valamint a szakmai kerettanterv alapját adó **programkövetelményben a képesítő vizsga vizsgatevékenységeinek részletes leírását tartalmazó követelményekből képesítő vizsgát tenniük.** Ezzel a szakgimnáziumi tanulók érettségi végzettséget és szakmai képesítést is szereznek, amely alapján jogosulttá válnak szakirányú felsőfokú iskolai továbbtanulásra, valamint szakirányú munkába állásra.

Az iskolai rendszerű képzésben a 2020. 08.01-től induló osztályok esetében nem ír elő összefüggő szakmai gyakorlatot, így ezek szerepét az intézmény által szervezett alkotótáborok (9-11. évfolyam) veszik át. Ezt kiegészítik a versenyek, kiállítások, pályázatokon való részvétel.

A szakmai oktatás célja a szakma mesterség szintjén való megtanítása, szakmai és ízlésbeli igényességre való nevelés. Minden szak alapja a tanulók rajztudása, melynek fejlesztésére rendkívül nagy gondot fordítunk, ez indokolja szakonkénti csoportbontásunkat. A kiváló vizuális — rajzi tehetség mellé jó tanulmányi eredmény is szükséges a sikeres érettségi vizsga letételéhez. A tanulók által választott szakmában alapos mesterségbeli tudás elsajátítása, biztos rajztudás megszerzése, a művészettörténet beható

megismerése tartozik művészeti oktatásunk fő alapelvei közé. Diákjainkat a mély műveltség megszerzése érdekében rendszeres olvasásra, a tudományok megismerésére, múzeumok, tárlatok látogatására ösztönözzük. A rendszeres iskolai és az otthoni szorgalmi munka mellett szakmai pályázatokon való részvételre buzdítjuk a tanulókat. A hazai és külföldi társintézményekkel való kapcsolattartással a szakmai művészeti látókör szélesítését kívánjuk elérni. A nyári alkotótáborok megszervezésével a természet inspiráló erejének felismertetése, valamint az egyéniség kibontakoztatása a célunk. A tehetséges tanulók művészeti felsőfokú intézményekbe irányítása alapvető céljaink közé tartozik.

Művészeti grafikus (02134006)

A grafika szak tantárgyai a művészeti szakgimnáziumban a különböző szakok és művészeti tantárgyak komplex oktatási rendszerének része, amelyben a szakirányú képzés a tantárgyak egymásra épülésével valósul meg. Iskolánk pedagógiai módszere a tudatos szakmai építkezés, az alapoktól (természetre épülő látvány utáni stúdiumok) az egyes szakmák elméleti és gyakorlati szemléletén keresztül, a legkorszerűbb technikáinak megtanításáig terjed. A grafika szakon a szakmai oktatás összefüggéseiben áttekinthető és egységes szemlélet, látásmód kialakítását célzó módszer szerint folyik. A magas szintű rajzi képzéssel (a valósághű látvány megragadása) szándékaink szerint elérjük, hogy a megszerzett vizuális élmények beépüljenek a műfajra jellemző kifejezőmódok kialakításába (tervezés, stilizálás, elvont ábrázolás „jel”). A tananyag elsősorban sokszorosításra szánt és arra alkalmas grafikai tervek készítése: illusztrálás, csomagolás, tervezés, piktogram, logó és arculattervezés, valamint szóróanyagok és kiadványok tervezése, valamint a nyomtatott, klasszikus grafikai eljárások megismerése. A szak jelenlegi technikai felszereltsége a monotípia, a repesztés, hidegtű, rézkarc, fa- és linómetszet, valamint a szítanyomás oktatását teszi lehetővé. A gyakorlatban nem megismerhető technikák történeti és elméleti szintű megismerése mellett a képgrafikai

szemlélet kialakítására és a véleményalkotásra helyezzük a hangsúlyt. A kortárs képző- és iparművészet egyik meghatározó, azt formáló ága a digitális képalkotás.

A szaktantárgyak átfogó szemléletű és egymással kölcsönhatásban lévő felépítése eredményezi a művészeti tárgyakban való jártasság biztonságos alapját, amely a továbbtanuláshoz (művészeti egyetemek, egyéb továbbképzési lehetőségek), illetve a tovább tanulni nem szándékozó növendékek számára középszintű grafikus és operátori munkakör betöltéséhez megfelelő alapot biztosít. A kötelező feladatoknál az alapvető szempont a természetből való kiindulás. Később a technikák adta kísérletezésen keresztül jutunk el az egyéni látásmód képi megfogalmazásáig. A tanulmányok során mindvégig ügyelünk a tartalom és forma, valamint az anyagszerűség követelményeinek betartására. A szakmai elmélet és szakmai gyakorlat meghatározott keretein belül lehetőséget kell találni pályázati munkák beemelésére, hogy az iskolán kívüli elvárásokkal, gyakorlattal is találkozhassanak, és tervező munkájuk megvalósulhasson. A szakmai munkát erősítő, példát adó kiállítások közös megtekintése és megbeszélése, fontos eleme a fejlődésnek és a tájékozódás Önálló igényének kialakulásához. Nem utolsó sorban céljaink közé tartozik, hogy a tanulmányok során a művészeteket általában és a grafikát — mint saját szakmai területet — a diákokkal megszerettessük a feladatokon keresztül, hogy korosztályuknak megfelelően, szakmailag, kulturálisan és művészileg kiteljesedett, sokoldalú egyéniségekké válhassanak.

A szakmai tantárgyak óraszámai

Művészeti grafikus	9. évf.	10. évf	11. évf	12. évf	13. évf
művészetelmélet és ábrázolás					
művészettörténet	1+1*	1+1*	1*	1	2
rajz, festés, mintázás	3	3,5	3	3	10
tervezés és technológia					
anyagismeret	1	0,5	-	-	-
tervezés és gyakorlat	3	-	-	-	-
szakmai kommunikáció					
prezentáció	-	-	-	1	2
szakmai idegennyelv	-	-	-	-	4
grafikai elmélet és gyakorlat					
grafikus szaktörténet	-	-	-	-	2
grafikai ábrázolás és technika	-	4	4	4	10
grafikai tervezés (digitális kultúra)	-	3	2	1	5
ÖSSZESEN	9	13	10	10	35

* A művészeti szakgimnázium művészeti ágazathoz kapcsolódó közismereti óraszámait a szakmai óraszámra csoportosítható át.

Szobrász (02134008)

A szobrász szak programjának alapvető célja, a műfaj szakmai alapjainak megismertetése. A képzés lehetőséget ad a szakma speciális munkafolyamatainak, technológiájának, gépi és kézi eszköz rendszerének, a munka során felhasznált anyagoknak teljes körű elsajátítására. Az elméleti és gyakorlati oktatása szakmai vizsga követelmények és a kerettanterv alapján, nehézségi sorrend szerint történik. A gyakorlati rész az alapfogások és anyagok megismerésével indul, majd tapasztalatokat szereznek a különböző gipszöntési, sokszorosítási eljárások, az önálló terveken alapuló ornamentika, dombormű faragások és mintázások területén. A formakészítési és kőfaragási gyakorlat és elmélet nemcsak a hagyományos, jól bevált, hanem a szakmában megjelenő újabb, és gyakran használt anyagokra és modern gépparkra is kiterjed. A szakmai elmélet nemcsak felkészítése és összekapcsolása a gyakorlati tevékenységeknek, hanem a tantárgy lehetőséget biztosít arra, hogy a művészettörténet tantárgy kronológiáján felülemelkedve a szakmai feladatokhoz kötve ismertesse meg a tanulót a műfajhoz kapcsolódó stílustörténeti fogalmakkal. Különös hangsúlyt fektetünk a munkafolyamatok,

elkészült alkotások dokumentálására, mely során a tanulók elsajátítják az alapvető műtárgykezelési, dokumentálási, portfólió készítési és prezentálási szabályokat.

A szakmai tantárgyak óraszámai

Szobrász	9. évf.	10. évf	11. évf	12. évf	13. évf
művészetelmélet és ábrázolás					
művészettörténet	1+1*	1+1*	1*	1	2
rajz, festés, mintázás	3	3,5	3	3	10
tervezés és technológia					
anyagismeret	1	0,5	-	-	-
tervezés és gyakorlat	3	-	-	-	-
szakmai kommunikáció					
prezentáció	-	-	-	1	2
szakmai idegennyelv	-	-	-	-	4
szoborkészítés					
szobrász szakmai elmélet	-	1	1	1	2
szobrász szakmai gyakorlat	-	6	5	4	15
ÖSSZESEN	9	13	10	10	35

* A művészeti szakgimnázium művészeti ágazathoz kapcsolódó közismereti óraszámát a szakmai óraszámra csoportosítható át.

Festő (02134002)

A festő szak tantárgyai a művészeti szakgimnáziumban a különböző szakok és művészeti tantárgyak komplex oktatási rendszerének része, amelyben a szakirányú képzés a tantárgyak egymásra épülésével valósul meg. Iskolánk pedagógiai módszere a tudatos szakmai építkezés, az alapoktól (természetre épülő látvány utáni stúdiumok) az egyes szakmák elméleti és gyakorlati szemléletén keresztül, a különféle technikák megtanításáig terjed. A festő szakon a szakmai oktatás összefüggéseiben áttekinthető és egységes szemlélet, látásmód kialakítását célzó módszer szerint folyik. A magas szintű rajzi képességgel (a valósághű látvány megragadása) szándékaink szerint elérjük, hogy a megszerzett vizuális élmények beépüljenek a műfajra jellemző kifejezőmódok kialakításába (tervezés, stilizálás, elvont ábrázolás, jel. A szak oktatása során nagy hangsúly kerül a színtanra, színelméletre, klasszikus és kortárs festészeti tendenciák megismerésére, a különféle anyagok, eszközök

használatára, valamint a technikák, (olaj, akvarell, pasztel, tempera) kipróbálására. A szaktantárgyak átfogó szemléletű és egymással kölcsönhatásban lévő felépítése eredményezi a művészeti tárgyakban való jártasság biztonságos alapját, amely a továbbtanuláshoz (művészeti egyetemek, egyéb továbbképzési lehetőségek).

A szakmai tantárgyak óraszámai

Festő	9. évf.	10. évf	11. évf	12. évf	13. évf
művészetelmélet és ábrázolás					
művészettörténet	1+1*	1+1*	1*	1	2
rajz, festés, mintázás	3	3,5	3	3	10
tervezés és technológia					
anyagismeret	1	0,5	-	-	-
tervezés és gyakorlat	3	-	-	-	-
szakmai kommunikáció					
prezentáció	-	-	-	1	2
szakmai idegennyelv	-	-	-	-	4
festészet					
festészet elmélet	-	1	1	1	2
festészet gyakorlat	-	6	5	4	15
ÖSSZESEN	9	13	10	10	35

* A művészeti szakgimnázium művészeti ágazathoz kapcsolódó közismereti óraszám a szakmai óraszámra csoportosítható át.

4. A tankönyvek kiválasztásának elvei

A tankönyvek kiválasztása során az alábbiak szerint járunk el:

- A tankönyvrendelés során kikérjük elsősorban a munkaközösségek, másodsorban a szülői közösség és a diákönkormányzat véleményét.
- Minden tantárgyhoz lehetőség szerint tartós tankönyvet választunk – amennyiben szerepel ilyen a hivatalos tankönyvjegyzéken.
- Tankönyvváltásra csak különösen indokolt esetben kerülhet sor, tekintettel az iskolai könyvtár kölcsönözhető állományára és a használt tankönyvek alkalmazhatóságára.

5. Környezeti nevelés

5.1. Nevelési célok

A környezeti nevelés átfogó célja, hogy elősegítse a tanulók környezettudatos magatartásának, életvitelének kialakulását annak érdekében, hogy a felnövekvő nemzedék képes legyen a környezeti válság elmélyülésének megakadályozására, elősegítse az élő természet fennmaradását és a társadalmak fenntartható fejlődését.

Diákjaink nem lehetnek közömbösek a szűkebb és tágabb környezetünk tisztasága, esztétikuma és a világ globális problémái iránt. Fontosnak tartjuk, hogy környezetükért felelősséget érző és tenni akaró emberekké váljanak. A gyerekekben tudatosodhat, hogy a világ egységes egész, és ők a többi emberrel együtt részei annak; és mindaz, amit tanulnak, ugyanarról: a természetről, a társadalomról, az emberről szól. Megtanulják, hogy életprogramjukat a természet és társadalom törvényeit és egymás életprogramját tiszteletben tartva és segítve, a jövő generáció érdekeit nem veszélyeztetve, testi, szellemi és lelki egészségben valósíthassák meg. Ez olyan neveléssel érhető el, mely a kultúraterületek együttesével (mítosz, művészet, tudomány, technológia) az egészről, a környezetről (kozmosz, természet, társadalom, ember) szól, és az egész személyiségre (kíváncsiság, képzelet, érzélem, értelem, kreativitás) hat. Így alakul ki olyan gondolkodási és cselekvési kultúra, mely ismeri és elismeri a környezetfejlődés eredményét.

A környezeti nevelés az emberben eredendően benne rejlő természeti erények kibontakoztatása; természet- és embertisztelő szokásrendszer kialakítása; a belső készletés esztétikai, érzelmi, erkölcsi megalapozása; a szokásrendszerek elmélyítése, működtetése intellektuális hatásokkal; s ennek eredményeképpen kialakul az ökológiai gondolkodás, a környezettudatos szemlélet.

A célok eléréséhez különösen szükséges készségek:

- alternatív, problémamegoldó gondolkodás
- ökológiai szemlélet, gondolkodásmód
- problémaérzékenység, integrált megközelítés
- kreativitás
- együttműködés, alkalmazkodás, tolerancia és segítő életmód
- vitakészség, kritikus véleményalkotás
- állampolgári részvétel és cselekvés

5.2. Tanulásszervezési és tartalmi keretek

A) A környezeti nevelés lehetőségei a hagyományos tanítási órákon

A kerettanterv számos lehetőséget teremt a környezeti neveléshez. Egy adott évfolyamon lehetséges a különböző tantárgyak környezeti neveléshez kapcsolódó tartalmainak összekapcsolása, integrálása. Ezáltal hatékonyabbá és intenzívebbé válhat a tanítási-tanulási folyamat, a gyerekek környezetképe egységesebb lehet.

A tantárgyi ismeretek tanítása során a tanár minden alkalommal megbeszéli a tanulókkal a környezet- és egészségvédelemmel kapcsolatos kérdéseket is. Ezt akkor is megvalósíthatja, ha más lehetősége nincs diákjai környezeti szemléletének alakítására (pl. az irodalom, idegen nyelv, informatika stb. órákon). Az a tény, hogy a tanulók különböző tantárgyak óráin és több tanár közvetítésével találkozhatnak a környezet- és egészségvédelem kérdéseivel, lehetővé teszi a sokszínű ismeretszerzést.

Bizonyos tantárgyak kötelező tantervi anyaga tartalmaz környezetnevelési témákat (biológia, kémia, fizika, technika, földrajz), valamint az osztályfőnöki nevelési tervnek is része a környezet- és egészségvédelem. Ezek leírását részletesen a Pedagógiai program Helyi tanterv fejezete tartalmazza.

B) A környezeti nevelés lehetőségei a nem hagyományos tanítási órán

A nevelés másik lehetősége a nem hagyományos tanórák sora:

- iskolanap rendszerint a tavaszi szünetet megelőző napon – fakultatív programokkal, köztük környezet- és természetvédelmi témákkal
- a tanév utolsó hetében: az osztályok iskolán kívüli programja Szolnokon és környékén – az épített és a természetes környezet megismerése
- az iskola mögött található tanösvényen a tanulók sétákat tesznek, és a természeti környezet évszakos változásait, valamint az itt élő növény- és állatfajokat figyelik meg

C) A környezeti nevelés lehetőségei a tanórán kívül

Iskolánkban hagyományuk van a következő programoknak:

- részt veszünk, környezetvédelmi mérésekben (projekt munka horizontális csoportképzéssel)
- a biológia emelt szintű képzésben részt vevők számára évente terepgyakorlatot szervezünk (projekt munka azonos csoportba tartozók számára)
- a közvetlen környezetünk természeti értékeinek megismerése terepgyakorlatokkal, külső szakemberek bevonásával (Nagykunsági Erdészeti és Faipari Zrt., Magyar Madártani Egyesület helyi szervezete)
- a természettudományi témahétnek része a környezeti kultúra fejlesztése
- indulunk a Curie és a Kitaibel Pál környezetismereti, környezetvédelmi és biológia versenyeken

- múzeumlátogatásokon vesznek részt diákjaink (Tropikárium, Állatkert Planetárium, Természettudományi Múzeum stb.)
- osztálykirándulások, szakmai programok a tananyaghoz kapcsolódóan
- évente két-három alkalommal többnapos, iskolai szinten szerveződő, önköltséges autóbusszos kirándulás, túra
- diákkonferenciákon való részvétel
- kézműves foglalkozások
- kiállítások rendezése alkalomszerűen
- pályázatok figyelése és ezeken való részvétel lehetőség szerint
- könyvtári munka
- színház- és mozilátogatás,
- az iskola környékének rendbetétele tavasszal, osztályfőnöki órák keretében
- hirdetőtáblákon, iskolarádióban adunk hírt rendezvényekről, akciókról
- a közösségi szolgálat keretében bekapcsolódás környezetvédelmi akciókba, a környezet védelmével, tisztán tartásával, környezetkultúrával foglalkozó szervezetek munkájába.

6. Egészségnevelési program, drogstratégia

Az egészségfejlesztés az a folyamat, melynek során az emberek fokozódó kontrollt nyernek saját életük, következésképpen saját egészségi állapotuk felett, annak érdekében, hogy egészségük jobb legyen. Képessé kell válniuk arra, hogy

- meg tudják fogalmazni, meg tudják valósítani vágyaikat,
- ki tudják elégíteni megfogalmazódott szükségleteiket, és
- képesek legyenek alkalmazkodni, változni, megbirkózni a minket körülvevő környezettel.

Az életmódnak kiemelt szerepe van az egészségnevelésben. Munkánk során a következő – életmódra kiható - társadalmi tényezőket érdemes számba vennünk:

- társadalmi státusz
- stressz

- társadalmi kirekesztettség
- munkahely, munkanélküliség
- társadalmi kapcsolatok
- szenvedélybetegségek
- táplálkozás
- közlekedés és testmozgás

Az egészségnevelés témáival (pl. stresszkezelés, táplálkozás, társadalmi kérdések) elsősorban az osztályfőnöki órákon foglalkozunk.

Iskolai feladatok

Egészséget támogató környezet kialakítása

- Rendezett iskolaudvar; tiszta, kellemes légkörű osztálytermek; egészséges székek, iskolapadok; kulturált ebédlő, mosdó és tisztálkodó helyiségek, tornaterem stb.
- Törekvés arra, hogy az iskola pedagógusai, dolgozói számára egészséges munkahelyet teremtsünk (megvilágítás, tisztítószeres, monitorvédelem stb.)

Közösségi akciók megerősítése

- Jó együttműködés kialakítása a tágabb környezettel
- Külső erőforrások feltérképezése, bevonása a közösség életébe
- A közösségi szolgálat keretében bekapcsolódás egészségnevelési témájú akciókba, egészségügyi és szociális intézmények munkájának segítése.

Egyéni képességek fejlesztése

- Döntéshozatallal, problémamegoldással, kommunikációval, önértékelés növelésével, stresszkezeléssel, érdekérvényesítéssel kapcsolatos készségek és jártasságok fejlesztése
- Az egészséges életmód (testmozgás, étrend, pihenés stb.) megismertetése, kialakításának segítése

Az egészségügyi ellátás igénybe vétele

- Az egészségügy által nyújtott lehetőségek tudatos, megelőző szemlélettel való figyelembe vétele (pl. szűrések, előadások, felvilágosító rendezvények a diákok és dolgozók körében)

A drogügyi koordinátor, drogprevenciós tanár feladatai:

- az intézmény drogprevenciós munkájának koordinálása, szervezése
- a nevelőtestület megnyerése a prevenciós munkára
- kapcsolattartás a külső szakértőkkel, szervezetekkel
- megelőzést elősegítő rendezvények szervezése a tantestület, a diákok és a szülők mint célcsoportok számára
- az intézmény drogprevenciós szükségleteinek ismerete, a változások követése, felmérése
- szakmai ismereteinek folyamatos bővítése, azok közvetítése a program valamennyi csoportja felé
- segítségkérés a kompetenciáját meghaladó esetekben, akár külső szakértői háttér igénybevételével
- az iskolavezetés folyamatos tájékoztatása az elvégzett munkáról, a problémákról

A pedagógusok feladatai:

- személyes példamutatással is segítsék elő az egészséges életre nevelést
- segítsék a drogügyi koordinátor munkáját
- jelezzék, ha osztályaikban drogproblémát észlelnek, kérjék a drogkoordinátor segítségét
- saját oktató-nevelő munkájuk során fordítsanak hangsúlyt a felvilágosító, egészségfejlesztő tevékenységre
- drogproblémák észlelése esetén a problémakezelésbe vonják be a szülőket. (a titoktartási szabályok betartása mellett)
- érdeklődésüknek és lehetőségüknek megfelelően aktívan vegyenek részt a közösségi rendezvényeken, tevékenységekben

Az egészségnevelési és drogprevenciós feladatok megvalósításának módjai

1. A mindennapos testnevelés biztosítása órarendben, ill. délutáni tömegsport-foglalkozásokon (ld. Helyi tanterv), ehhez a szükséges infrastruktúra (sportcsarnok, sportszerek, sportudvar, úszásoktatás, gyógytestnevelési szoba stb.) biztosítása
2. Az egészségnevelés és a drogprevenció megjelenítése a Helyi tantervben (96/2000 [XII. 11.] OGY határozat alapján), a Nemzeti alaptantervben foglaltak figyelembe vételével: kémia 10. évf., biológia 11. évf., osztályfőnöki 9 – 12. (13.) évf., valamint egészségtan tantárgy
3. Az emelt biológia és a sportiskolai képzésben résztvevő tanulók számára szervezett ilyen tárgyú előadásokat, bemutatókat mások számára is nyitottá tesszük
4. Tanévenként egy napot (iskolnap) arra fordítunk, hogy a diákönkormányzat által javasolt programok mellett az egészségneveléssel, drogprevencióval kapcsolatos programok is helyet kapjanak, pl. külső szakemberek segítségével egyéni tanácsadás, ételbemutatók, fogamzásgátlási módszerek, kiscsoportos pszichológiai jellegű tréningek stb.
5. Az osztályfőnöki órák modern szakirodalommal, szakmai háttéranyaggal történő segítése (kész programok, digitális tananyagok beszerzése, készítése); esetenként külső előadók, szakemberek bevonása az osztályfőnöki órák megtartásába (iskolaorvos, védőnő, rendőrség stb.)ba
6. Szükség esetén kiscsoportos osztályfőnöki órák tartása
7. A lehetőségekhez mérten - a titoktartási kötelezettség figyelembe vételével - szoros kapcsolat tartása a szülőkkel, különösen veszélyeztetett tanulók esetében
8. Figyelmet kell fordítani a mentális egészség megőrzésére, az átlagosnál magasabb fokú stressz, szorongás kezelésére (önismereti csoportok, drámapedagógia, külső szakemberek, mentálhigiénés megsegítés)
9. Mintát adni a szabad idő hasznos eltöltésére – osztálykirándulások, szakmai programok, tanítási órán kívüli osztály- és közösségi programok

10. Folyamatos kapcsolattartás az iskola-egészségügyi szolgálattal. A szervezett egészségügyi szűrések segítése, sőt szorgalmazása a dolgozók részére is.
11. Részt veszünk a Szolnok város által kezdeményezett és koordinált mérésekben, azok eredményeit munkánkba beépítjük
12. Lehetővé tesszük, hogy tanulóink részt vegyenek külső szervek (Nemzeti Népegészségügyi Központ (NNK), Humán Szolgáltató Központ stb.) által szervezett képzéseken, bekapcsolódunk mások programjaiba (pl. képzőművészeti pályázat, vetélkedők adott tárgykörben)
13. A tantestület folyamatos tájékoztatása, e tárgyú ismereteinek bővítése
14. A pedagógus-továbbképzésben az adott téma prioritása
15. Pályázatok figyelése, pályázás az adott témakörben
16. A tantestület és a dolgozók személyes példamutatása

7. Pénzügyi oktatási program

A Pénzügyi Oktatási Program alapján állampolgári ismeretek, történelem, földrajz és matematika tantárgyakba integráltan valósítjuk meg a programot. 2016-ban, a Pénzügyi és gazdasági ismeretek kerettanterv alapján, az alapítvány elkészítette az „Iránytű a pénzügyekhez” c. tankönyvet, amely egyes témaköreit integráltuk az egyes szaktárgyakba az alábbiak szerint:

Ssz.	Leckék	Óraszám	Kereszttantervi összefüggés			
			Állampolgári ismeretek*	Történelem*	Földrajz*	Matematika*
1.	Mit jelent gazdálkodni?	1-2	x			
2.	A háztartások gazdálkodása	3-4	x			
3.	A családi költségvetés	5-6	x			
4.	Korszerű pénzkezelés	7-8	x			
5.	Bankkártyát, de okosan!	9-10	x			
6.	Pénzforgalom a bankszámlán	11	x			
7.	Pénzügyi céljaink - tervezés	12-13	x			
8.	A megtakarítástól a befektetésig	14-15	x			
9.	Amit az értékpapír befektetésekről tudni érdemes	16-17	x			
10.	Kockázatok és hozamok	18			10/15	
11.	A befektetésekhez kapcsolódó pénzügyi számítások	19-20				12/6
12.	Az előre hozott vásárlás – a hitelek	21-22	x			
13.	Hitelekhez kapcsolódó pénzügyi számítások	23-24				12/6
14.	A biztosítások	25-26	x			
15.	Nyugdíjas évek	27-28	x			
16.	Adófizetési kötelezettségeink	29-30	x	12/40		
17.	Irány a nagyvilág – devizapiaci „kalandozások”	31-32			10/14	
18.	Fogyasztóvédelem, pénzügyi fogyasztóvédelem	33-34	x			
19.	Életpályánk pénzügyi döntései	35	x			
21.	Szereplők és kapcsolatok a piacgazdaságban	36-37		x	10/9	
22.	Az áruk és a pénz világában élünk	38-39		x	10/9	
23.	A piacgazdasági rendszer kialakulása Magyarországon	40		12/34	x	
24.	Egy kis pénztörténet	41-42		12/39		

25.	A pénz szerepe a gazdaságban	43		x	10/14	
26.	Ahány ország annyi bankjegy – a devizapiac, a világ pénzpiacai	44-45			10/14	
27.	Az infláció furcsa természete	46			10/14	
28.	Pénz vagy tőke?	47-48		12/32		
29.	A garázscégtől a multinacionális nagyvállalatig	49-50		12/32		
30.	Az üzleti terv	51		12/39		
31.	A multinacionális cégek és a globalizáció	52			10/12,13	
32.	Az állam szerepvállalása	53-54		12/39	10/9	
33.	Az állam pénztárcája – költségvetési politika	55-56		12/39		
34.	Növekedés és fenntarthatóság	57			10/69	
35.	Bankrendszer a mai gazdaságban	58-59			10/14	
36.	A jegybank - a monetáris politika fellegvára	60-61		12/39		
37.	A tőkepiac és termékei	62-63			10/14	
38.	A pénzügyi közvetítők	64-65		12/39	10/15	
	Összesen		15	13	13	2

* évfolyam/lecke

Állampolgári ismeretek tantárgyhoz nem készült tankönyv, az életvitel helyi tanterv egyes fejezeteibe integrálva tanítjuk a témákat

Történelem: Történelem 12. tankönyv

Földrajz: Földrajz 10. tankönyv

Matematika: a matematikahelyi tanterv egyes fejezeteibe integrálva tanítjuk a témákat

8. A pedagógiai munka ellenőrzési, mérési, értékelési rendszere

Az iskolánkban folyó nevelő-oktató munka ellenőrzési, mérési, értékelési rendszere a nevelési-oktatói célok elérését, a pedagógiai munka eredményességének, hatékonyságának folyamatos biztosítását, valamint azoknak az elvárásoknak történő megfelelést szolgálja, amelyet az iskola partnerei iskolánkkal szemben támasztanak.

8.1. A tanulók beszámoltatásának, értékelésének és minősítésének rendszere

A) Összegző értékelések

a) Félév végi és tanév végi minősítés (osztályzat)

A tanárok érdemjegyet adnak ellenőrzéskor, amelynek száma alacsony tantárgyi óraszám esetén félévenként min. 3, heti 2 óránál magasabb óraszám esetén min. 4. A jegyeket kétféleképpen súlyozzuk: a témazáró dolgozatok és a belső vizsgák jegyei duplán számítanak, és piros színnel kerülnek be a naplóba.

Az I. félév végén és a tanév végén a tanévkezdetől eltelt időszak teljesítményét összegzi a szaktanár az osztályzattal, a tanuló által szerzett érdemjegyek alapján.

A szaktanár az osztályzatot az érdemjegyek átlagolásával állapítja meg a következő kitételrel: 1,8-tól elégségesre (2), 2,7-től közepesre (3), 3,7-től jóra (4), 4,5-től jelesre (5) kerekít. Ettől a skálától csak a tanuló javára lehet eltérni.

Az osztályzatot az osztályban tanító tanárokból álló osztályozó értekezlet hagyja jóvá. Az osztályozó értekezlet tagjai döntenek az osztályzatról, amennyiben

- a záró osztályzat értéke láthatóan nem felel meg a köztes érdemjegyeknek,
- a szaktanár nem tud vagy nem akar dönten,
- a szaktanár nem javasolt osztályzatot, és nincs jelen.

Szavazategyenlőség esetén az osztályfőnök szavazata dönt.

Szavazást nem igénylő esetben a tanuló javára kell dönten.

b) Tanmenetben meghatározott témazárók, iskolai dolgozatok

Minden tantárgyból egy-egy témakör lezárását követően a követelmények elsajátítását vizsgáló mérést kell végezni a szaktárgyi vagy tagozati munkaközösség által elfogadott formában (feladat típusok, értékelési-pontozási módok). Az ezekre vonatkozó előírásokat a helyi tanterv tantárgyanként tartalmazza.

Az értékelés során kapott jegy súlyozottan - piros színnel – kerül a naplóba, és az értéke duplán számít.

A témazáró dolgozatot a szaktanár legalább egy héttel a megíratás előtt bejelenti, és figyelemmel van a megíratás körülményeire is.

A témazáró bejelentésekor és a témazárót megelőző napokon hiányzó, vagy a felkészülésben akadályoztatott tanulóval egyéni elbírálás alapján, ha szükséges, pótló vagy javító dolgozatot írat a szaktanár.

A szaktanárok egyeztetnek egymással, hogy ugyanazon a napon kettőnél több témazáró dolgozatot ne írjanak a tanulók.

Az írásbeli teljesítményméréseket (témazáró dolgozat, írásbeli felelet) 15 munkanapon belül értékeljük, eredményét a tanuló és a szülő tudomására hozzuk.

B) Közbülső (köztes) értékelés

A közbülső értékelés célja, funkciói

- a folyamatos munka visszajelzése
- a motiváció egyik eszköze
- megmutatja a tanuló viszonyát az elvárt, követelményekben megfogalmazott ismeretekhez
- meghatározza a tanuló relatív helyzetét a hasonló tevékenységet végzőkhöz képest
- versenyorientációt, sikert, kudarcot jelez
- méri az előrehaladást vagy elmaradást a tanuló részéről
- fejleszti az önismeretet, a személyiséget
- visszajelzést ad a tanárnak a tantervi haladás üteméről

Az egész folyamatban döntőnek tartjuk, hogy a tanulóra nézve az értékelés sikerorientált legyen.

A közbülső értékelés alkalmazott formái:

- szóbeli felelet
- írásbeli felelet
- beszámoló, digitális prezentáció
- projektmunka
- tanulói portfólió
- házi dolgozat
- otthoni feladat
- alkotómunka eredménye, művészi produktum
- gyakorlati munka, tevékenység (pl. informatika, testnevelés)
- gyűjtőmunka
- versenyek, vetélkedők, pályázatok témahét

A szaktanár ügyel arra, hogy a számonkérés

- minél változatosabb legyen (szóbeli és írásbeli, önálló tanulói és munkatankönyvi anyag stb.)
- figyelembe vegye a tanuló egyéni képességeit, személyiségjegyeit, esetlegesen sajátos nevelési igényét
- minél több irányban fejlessze a tanuló képességeit, személyiségét

A három egymást követő tanítási napnál többet vagy a számonkérést megelőző órán mulasztó tanuló esetében számonkérésnél a szaktanár tekintettel van a hiányzásra.

Az írásbeli 15 munkanapon belül értékeljük, eredményét a tanuló és a szülő tudomására hozzuk.

A tanulók értékelésének, a teljesítmény minősítésének konkrét tantárgyi jellemzőit a tantárgyi fejezetek tartalmazzák.

8.2. Az érettségi vizsga

A 12. évfolyam végén a gimnáziumi tanulmányokat érettségi, és a szakgimnáziumi tanulmányokat rendes (ha tanulmányait nem folytatja 13. évfolyamon) vagy előrehozott (ha tanulmányait 13. évfolyamon folytatja) érettségi vizsga zárja, amelyet a 100/1997.(VI. 13.) Kormányrendelet alapján szervezünk meg.

Iskolánkban a tanulókat *középszintű érettségi vizsgára* minden tanított tantárgyból felkészítjük, beleértve a speciális és a készségtárgyakat is (dráma, testnevelés, ének-zene, vizuális kultúra). Dráma és színház, valamint vizuális kultúra tantárgyakból csak az emelt művészeti és a művészeti szakgimnáziumi képzésben részt vevő tanulókat tudjuk érettségire készíteni.

A szakgimnáziumi képzés keretében 13. évfolyamon képző- és iparművészeti ismeretekből ágazati szakmai képesítő vizsgára is felkészítjük a diákokat.

Emelt szintű érettségi vizsgára felkészítünk

- kötelező vizsgatárgyakból: magyar nyelv és irodalomból, történelemből, matematikából, valamint angol és német nyelvből
- biológiából
- testnevelésből
- digitális kultúrából
- szakgimnáziumi képzésben résztvevők számára vizuális kultúrából.

Előrehozott érettségi vizsgát követően az adott tantárgyból mentesül a tanuló az órák látogatása alól.

8.3. A tanulók magatartásának és szorgalmának iskolai minősítési rendszere

MAGATARTÁS				
Az értékelés szempontjai	példás	jó	változó	rossz
Megfelelés az iskolai követelményeknek: ♦ a házirend ismerete, betartása ♦ szükség esetén kiállás a rendbontás, fegyelmezetlenség ellen, a viselkedés iskolai szabályainak megtartásáért	következtesen megfelel	kisebb hiányosságok mellett felel meg	nem képes folyamatosan megfelelni	sorozatosan nem felel meg
A közösséghez való viszony: ♦ beilleszkedés a közösségbe, mások beilleszkedésének segítése ♦ aktív szerepvállalás a közösség előtt álló feladatok megoldásában ♦ segítőkészség a problémák feltárásában és megoldásában				
Megfelelés az általános viselkedési normáknak: ♦ udvarias, figyelmes viselkedés és kultúrált hangnem minden körülmények között				
Meglévő fegyelmezési intézkedések	nincs	legfeljebb írásbeli osztályfőnöki figyelmeztetés az adott	legfeljebb igazgatói figyelmeztetés	igazgatói intézés vagy fegyelmi eljárás

SZORGALOM				
Az értékelés szempontjai	példás	jó	változó	hanyag
Motiváltság: ♦ a tudás megszerzésének igénye ♦ az egyéni képességeknek megfelelő teljesítmény, tanítási órákon kívüli tevékenység (verseny, pályázat, intézményen kívüli rendezvények)	maradékátalanul megfelel	kisebb hiányosságok mellett felel meg	nem képes folyamatosan megfelelni	nem is próbál megfelelni
Tanulási folyamat: ♦ kötelességtudó, pontos, megbízható munkavégzés ♦ fegyelmezett, aktív tanórai tevékenység				

A magatartás és a szorgalom értékelésekor az osztály-diákbizottságok is a fenti szempontok alapján tesznek javaslatot, s ezt figyelembe véve alakítja ki a tantestület az osztályozó értekezleten a végső minősítést.

8.4. A magasabb évfolyamra lépés feltételei

A tanuló minősítéséről, magasabb évfolyamra lépéséről a nevelőtestület dönt.

Ha a tanuló a tantervi követelményeket a szorgalmi időben nem teljesíti, csak akkor léphet magasabb évfolyamra, ha javítóvizsgán megfelel. Javítóvizsgát egy tanévben legfeljebb három tantárgyból lehet tenni, az augusztus 15. és 31. közötti időszakban. A javítóvizsgán bármely tárgyból elégtelen eredményt elérő tanuló tanulmányait az évfolyam megismétlésével folytathatja.

Ha javítóvizsgára utasított a tanuló, akkor

- a tanköteles tanuló köteles megjelenni,
- a nem tanköteles tanuló megjelenhet.

Ha a tanuló a javítóvizsgát indokolatlanul elmulasztja, tanulmányait csak az évfolyam megismétlésével folytathatja.

8.5. A tanulók jutalmazásának formái

A dicséret , a jutalmazás a nevelés alapvető eszköze.

A jutalmazás elvei:

Jutalmat kaphat az a tanuló, aki

- kiemelkedő teljesítményt nyújt tanulmányi eredményének egészében
- kiemelkedő valamely tantárgyból
- jó eredményt ér el tanulmányi versenyen, pályázaton
- az iskola hírnevét öregbítő módon szerepel valamely vetélkedőn, rendezvényen
- kimagasló sporteredményt ér el
- a közösségi életben tartósan jó szervező és irányító tevékenységet végez, és a tanulmányi munkája és magatartása ellen nincs kifogás.

A jutalmazás formái

- dicséret szóban vagy írásban az ellenőrző könyvben, bizonyítványban
- oklevél,
- jutalomkönyv,
- Széchenyi-ösztöndíj,
- az Iskola Kiváló Tanulója kitüntetés,
- az Iskola Kiváló Sportolója kitüntetés
- Széchenyi Emlékplakett.

A jutalmazásra és kitüntetésre valamelyik iskolai közösség vagy annak tagja tehet javaslatot. A jutalmak, kitüntetések anyagi forrását a Széchenyi István Alapítvány biztosítja.

9. Az otthoni felkészüléshez adott írásbeli és szóbeli feladatok

A tantervi követelmények elsajátításához szükség van tanítási órán kívüli önálló tanulói munkára, gyakorlásra. Ennek formája a gyakorlati, szóbeli és írásbeli házi feladat.

- 1.) A feladat vagy a tananyag elsajátítását, gyakorlását, rögzítését vagy a következő órák anyagának előkészítését vagy a tantervi anyag elsajátításához szükséges valamilyen képesség fejlesztését szolgálja.
- 2.) A házi feladat helyességét a szaktanár kollektív vagy egyéni módon ellenőrzi.
- 3.) A szaktanár ügyel arra, hogy a munkaigényes feladat elkészítéséhez (házi fogalmazás, gyűjtőmunka, prezentáció stb.) megfelelő idő álljon a tanuló rendelkezésére.
- 4.) Iskolai szünetekre, pihenőnapokra nem adunk a szokásosnál több kötelező házi feladatot, viszont szorgalmi munka kijelölésével lehetőséget teremtünk a gyakorlásra az ezt igénylő tanulóknak.

10. A csoportbontások és egyéb foglalkozások szervezési elvei

A csoportbontás elsősorban a kerettantervi törvény és a fenntartó által az intézmény számára biztosított óraszámok függvénye. Ezen kívül meghatározzák személyi és tárgyi feltételek, tantárgy-pedagógiai jellemzők is.

A csoportbontás lehet

- a) tantárgyi bontás
 - osztályon belül – az osztály több csoportban tanulja ugyanazt a tananyagot (pl. digitális kultúra, testnevelés)

- évfolyamszinten – több osztályból alakul csoport a tudásszint (pl. matematika, idegen nyelv) figyelembe vételével
- b) speciális képzés miatti bontások – a művészeti képzés esetében
- c) Az emelt vagy középszintű szintű érettségi vizsgára készítő csoportok a 11. és a 12. évfolyamon indulnak. Minden év április 15-ig az intézmény vezetése közzéteszi ezek listáját a foglalkozásokat vezető tanárok nevével, a tanulók május 20-ig adhatják le a tanuló és a szülő által aláírt jelentkezési lapot. A jelentkezés egy tanévre szól.
- d) A szakköröket, felzárkóztató foglalkozásokat, művészeti köröket, diákköröket, heti órarendbe épített tanítási órán kívüli foglalkozásokat a diákok és/vagy a tantestület tagjainak kezdeményezésére a főigazgató engedélyével lehet indítani. Ezek általában a tanév elejétől legkésőbb június 15-ig tartanak.

11. A választható tantárgyak, foglalkozások és a pedagógusválasztás szabályai

A tanuló joga, hogy válasszon a választható tantárgyak, foglalkozások közül, valamint hogy tanulmányai során – a kerettantervben, a pedagógiai programban és az érettségi vizsgaszabályzatban meghatározott keretek között – megválassza azokat a tantárgyakat, amelyeket tanulni kíván, valamint, ha erre lehetőség van, megválassza a tantárgyakat tanító pedagógust.

A választás módja a következő:

- Az iskolába jelentkező tanulók előzetesen, valamint a felvett tanulók a beiratkozáskor információt kapnak arról, hogy az egyes évfolyamokon, osztályokban milyen tantárgyak, és ezekből milyen óraszámok vannak, tehát a sikeres felvételi eljárást követő beiratkozás a választás lehetőségével való élés is egyben.
- Az egyes osztályokban – a képzési struktúrának megfelelően – bizonyos foglalkozások választhatóak a kötelező tantárgyakon kívül.

- A 11. és 12. évfolyamon emelt és középszintű érettségi vizsgára felkészítő csoportok indulnak a szabadon tervezhető órák terhére.
- A választható foglalkozások listáját – a várhatóan ezeket vezető pedagógusok nevével – az iskolavezetés a megelőző tanévben április 15-ig az osztályfőnök útján a tanulók és a szülők tudomására hozza, ezekre írásban jelentkezni kell május 20-ig. A csoport csak megfelelő létszám esetén indul. A szülő és a tanuló a jelentkezési lap aláírásával tudomásul veszi, hogy a nem kötelezően választott foglalkozáson a tanulónak a tanév végéig részt kell vennie.
- Rendkívüli esetben tanévenként egy alkalommal, az első félév utolsó tanítási napját megelőző két héten belül az iskola főigazgatójának benyújtott kérvényben a tanuló kérheti választásának módosítását. Az engedélyezésről a körülményeket mérlegelve a főigazgató dönt.

12. A mindennapos testnevelés, testmozgás megvalósítása

Az iskola a nappali rendszerű iskolai oktatásban, azokban az osztályokban és azokon a tanítási napokon, amelyeken közismereti oktatás is folyik, megszervezi a mindennapos testnevelést legalább napi egy testnevelésóra keretében, amelyből legfeljebb heti két óra váltható ki a sportról szóló törvény szerinti igazolt sportolói jogviszonyban álló versenyző tanuló kérelme alapján – versenyengedély birtokában – a sportszervezet keretei között szervezett edzéstátogatás igazolásával, amennyiben a testnevelésórát közismereti tanóra nem előzi meg vagy nem követi.

13. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések

A bármilyen szempontból egyéni bánásmódot igénylő és a szociálisan hátrányos helyzetű tanulók nevelését- oktatását ifjúságvédelmi munkatárs és iskolapszichológus segíti. Mindketten fogadják a tanulókat, szülőket és a pedagógusokat.

A tanulók esélyegyenlőségét a következő módokon is biztosítjuk:

- fejlesztő foglalkozások a tanulási, beilleszkedési és magatartási zavarokkal küzdőknek
- versenyek, vetélkedők, pályázatok kiírása, a mások által kiírt versenyekre, pályázatokra nevezés, felkészítés

- felzárkóztató és tehetségfejlesztő foglalkozások
- térítés nélkül igénybe vehető szabadidős programok (pl. szakkörök, tömegsport foglalkozások, iskolamédia)
- pályázatok által biztosított anyagi források differenciált felhasználása
- hátrányos helyzetű tanulók számára kiírt pályázatokon való indulás
- informatikai infrastruktúra használata a könyvtárban
- kapcsolattartás a szülőkkel és a gondozást/fejlesztést végző szakemberekkel (pl. edző, fejlesztő pedagógus) a nevelés érdekében

Szolnok, 2024. július 1.

PH

Deák László
főigazgató